

Programa “Arte y transformación cultural: herramientas contra la violencia de género”

Lunes 4 de diciembre, 11:00 hrs., Sala Paraninfo de la Universidad Austral de Chile, Campus Isla Teja, Valdivia.

11:00 a 11:15 hrs. Inscripciones – hall Sala Paraninfo.

11:15 a 11:20 hrs. Palabras de bienvenida – Jefa Unidad de Género. Marianela Sanhueza Medina.

11:20 a 11:25 hrs. Saludo seremi de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Gabriela Avendaño.

11:25 a 11:30 hrs. Presentación de danza “nombre”.

11:25 a 11:35 hrs. Palabras sobre la campaña Seremi de la Mujer y la Equidad de Género. Presenta además cápsulas. Francisca Corbalán Herrera.

11:35 a 11:45 hrs. Reconocimiento a Emir Basso Araya / él (18 años), estudiante de 4to medio del Colegio Nuestra Señora del Carmen de Valdivia quien obtiene Mención Honrosa gracias al *Mensaje de no discriminación* que transmitió con su trabajo titulado *"Mi Primero Mejor Amigo"* en el concurso Manga del Ministerio de la Mujer y Equidad de Género.

11:45 a 11:55 hrs. Lanzamiento Libro Ciénagas para dislocar la mirada, Memoria 2021-2024.

11:55 a 12:15 hrs. Presentación de la escuela de creación audiovisual María José Bello y estudiantes.

Proyección:

- Dra. María José Bello, Directora ECA, presenta los dos cortometrajes.
- Muestra del cortometraje *Paroxismos* (2022) de Romina Valenzuela (15 min.).
- Muestra de *work in progress* de cortometraje *Perder* (2025) de Vanesa Martin (5 min.).

12:15 a 12:45 hrs. Diálogo sobre la temática con participación de la Escuela de Creación audiovisual, Seremi de MEG.

Priscilla Torres, alumni ECA y montajista de cortometraje *Paroxismos*.

Pía Reyes, estudiante ECA, asistente de dirección y co-guionista de cortometraje *Perder*.